

ISBN : 978-602-7373-90-7

PROSIDING KONFERENSI NASIONAL BAHASA DAN SASTRA III

Surakarta, 30 - 31 Oktober 2015

Editor:

Prof. Dr. Sarwiji Suwandi, M.Pd.
Prof. Dr. Setya Yuwana, M.A.
Drs. Pardi Suratno, M.Hum.
Cristopher A. Woodrich, M.A.
Dr. Muhammad Rohmadi, M.Hum.

PROSIDING

KONFERENSI NASIONAL
BAHASA DAN SASTRA III

PROGRAM DOKTOR PENDIDIKAN BAHASA
INDONESIA PASCASARJANA UNIVERSITAS
SEBELAS MARET Gd. Pascasarjana FKIP UNS
Lt. 2 Jl. Ir Sutami No. 36A Ketingan Surakarta 57126
Tlp/Fax. 0271-648939 Email: s3pbi@fkip.uns.ac.id
www.s3pbi.fkip.uns.ac.id.



Diselenggarakan atas kerja sama
PROGRAM DOKTOR PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
PASCASARJANA UNIVERSITAS SEBELAS MARET
DAN BALAI BAHASA PROVINSI JAWA TENGAH



PROSIDING KONFERENSI NASIONAL BAHASA DAN SASTRA III



Diselenggarakan atas kerjasama:
PROGRAM DOKTOR PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
PASCASARJANA UNIVERSITAS SEBELAS MARET
DAN BALAI BAHASA PROVINSI JAWA TENGAH

PROSIDING KONFERENSI NASIONAL BAHASA DAN SASTRA III

Surakarta, 30 – 31 Oktober 2015

Editor:

Prof. Dr. Sarwiji Suwandi, M.Pd. (Universitas Sebelas Maret)
Prof. Dr. Setya Yuwana, M.A. (Universitas Negeri Surabaya)
Drs. Pardi Suratno, M.Hum. (Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah)
Cristopher A. Woodrich, M.A. (International Indonesia Forum)
Dr. Muhammad Rohmadi, M.Hum. (Universitas Sebelas Maret)

Penyunting:

Chafit Ulya, M.Pd.

ISBN: 978-602-7373-90-7



Diterbitkan Oleh:

PROGRAM DOKTOR PENDIDIKAN BAHASA INDONESIA
PASCASARJANA UNIVERSITAS SEBELAS MARET
Gd. Pascasarjana FKIP UNS Lt. 2
Jl. Ir Sutami No. 36A Ketingan Surakarta 57126
Tlp/Fax. 0271-648939 Email: s3pbi@fkip.uns.ac.id
www.s3pbi.fkip.uns.ac.id.

PRAKATA PANITIA

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan kesehatan dan kesempatan kepada keluarga besar Program Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia Pascasarjana Universitas Sebelas Maret untuk menyelenggarakan kegiatan Konferensi Nasional Bahasa dan Sastra (Konnas Basastra) III. Kegiatan Konnas Basastra III ini dapat terselenggara atas dukungan dan kerja sama Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah. Kegiatan ilmiah ini telah dilaksanakan pada tanggal 30 – 31 Oktober 2015 bertempat di Aula Pascasarjana FKIP UNS.

Konnas Basastra III dilaksanakan dalam rangka meningkatkan peran bahasa, sastra, dan budaya Indonesia dalam menghadapi era Masyarakat Ekonomi ASEAN (MEA) 2015. Sebagaimana kita ketahui bersama bahwa pemberlakuan MEA 2015 yang utamanya pada sektor perekonomian akan berimbas pula pada sektor budaya, dan khususnya bahasa. Oleh karena itu, diperlukan upaya bersama untuk menjaga keutuhan budaya dan bahasa Indonesia dalam menghadapi persaingan dan perdagangan bebas di wilayah ASEAN tersebut. Kegiatan ini dilandasi oleh rasa nasionalisme untuk mempertahankan eksistensi budaya dan bahasa Indonesia sebagai implementasi amanat Undang-Undang Nomor 24 Tahun 2009 tentang Bendera, Bahasa, dan Lambang Negara serta Lagu Kebangsaan.

Pada kesempatan ini, panitia mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang turut serta menyukseskan kegiatan ini, di antaranya: Rektor Universitas Sebelas Maret Surakarta, Dekan FKIP Universitas Sebelas Maret Surakarta, Kepala Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah, Kepala Program Studi S-1, S-2, dan S-3 Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP UNS, para pembicara utama, panitia dan mahasiswa yang telah membantu kegiatan dari awal hingga akhir, serta seluruh peserta konferensi yang telah berpartisipasi aktif dalam kegiatan ini.

Demikian prakata ini kami sampaikan. Kami menyadari bahwa dalam penyelenggaraan kegiatan ini, masih banyak kekurangan dan kelemahan yang kami lakukan. Untuk itulah, pada kesempatan ini kami menyampaikan permohonan maaf atas kekurangan kami dalam memberikan layanan kepada seluruh peserta. Tidak lupa, kami sampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih yang setulus-tulusnya atas kerja sama dan partisipasi semua pihak dalam menyukseskan kegiatan ini. Semoga Allah SWT senantiasa membalas dengan limpahan pahala dan kebaikan kepada kita semua. Kami berharap kerja sama yang baik ini dapat ditindaklanjuti pada kegiatan-kegiatan berikutnya. Terakhir, kami memohon kritik dan saran yang membangun demi perbaikan dan peningkatan penyelenggaraan kegiatan-kegiatan ke depannya.

Surakarta, 31 Oktober 2015

Ketua Panitia,

Prof. Dr. Sarwiji Suwandi, M.Pd.

SAMBUTAN DEKAN

Puji syukur senantiasa kita panjatkan ke hadirat Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia yang diberikan kepada kita sehingga kita dapat menyelesaikan satu agenda besar yang diselenggarakan oleh Program Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia Pascasarjana FKIP Universitas Sebelas Maret Surakarta bekerja sama dengan Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah, yakni Konferensi Nasional Bahasa dan Sastra (Konnas Basastra) III.

Kami sangat mengapresiasi upaya yang dilakukan oleh Program Doktor Pendidikan Bahasa Indonesia dalam menginisiasi persiapan bahasa Indonesia menghadapi Masyarakat Ekonomi ASEAN (MEA). Bahasa Indonesia mencatat sejarah yang sangat mengesankan karena mampu menyatukan berbagai suku bangsa dan bahasa pada peristiwa Sumpah Pemuda 1928 demi mewujudkan cita-cita kemerdekaan. Menghadapi MEA 2015, bahasa Indonesia dihadapkan pada tantangan baru. Akankah bahasa Indonesia mampu menjadi bahasa pemersatu dalam kancah yang lebih luas? Ataukah justru bahasa Indonesia akan terancam eksistensinya karena tak mampu bersaing dengan bahasa internasional lainnya? Momentum peringatan Sumpah Pemuda tahun ini menjadi titik tolak untuk menjawab pertanyaan tersebut.

Konferensi Nasional Bahasa dan Sastra III yang diselenggarakan dalam rangka peringatan hari Sumpah Pemuda ini diharapkan mampu melahirkan gagasan-gagasan bersama yang saling mendukung guna mewujudkan cita-cita menjadikan bahasa, sastra, dan budaya Indonesia lebih bermartabat di mata dunia. Oleh karena itulah, kami mengucapkan terima kasih atas kerja keras panitia dalam menyiapkan segala kebutuhan demi suksesnya penyelenggaraan kegiatan ini. Kami juga menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya atas partisipasi aktif dari dosen, guru, mahasiswa, peneliti, dan seluruh sivitas akademika dalam bidang bahasa dan sastra Indonesia yang telah turut serta menyumbangkan gagasan dan pikiran melalui forum ini. Selanjutnya, rasa terima kasih secara khusus kami sampaikan kepada Balai Bahasa Provinsi Jawa Tengah yang telah mendukung kegiatan ini. Semoga Allah SWT membalas kebaikan kita semua.

Surakarta, 31 Oktober 2015

Dekan FKIP UNS,

Prof. Dr. Joko Nurkamto, M.Pd.

DAFTAR ISI

PRAKATA PANITIA	iii
SAMBUTAN DEKAN.....	v
DAFTAR ISI.....	vii

Makalah Utama

PERAN ‘SASTRA DAERAH’ DALAM PENGUATAN 6 KEBUDAYAAN INDONESIA Prof. Dr. Setya Yuwana Sudikan, M.A.	3
MENEGUHKAN PARADIGMA MUTU PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA Sarwiji Suwandi	22
PEMULIAAN BANGSA BERMULA DARI BAHASA INDONESIA Pardi Suratno	36
OPEN-ACCESS DIGITIZATION AS CAPITAL: LESSONS FROM TWO PRELIMINARY PROJECTS Christopher A. Woodrich	40

Makalah Bahasa

KOHESI LEKSIKAL DALAM ARTIKEL OPINI KEDAULATAN RAKYAT Afiati Handayu Diyah Fitriyani	49
POLA KONSTRUKSI KUTIPAN TAK LANGSUNG BAHASA INDONESIA: Perspektif Penguatan Integritas Akademik dalam Karya Ilmiah Benedictus Sudiyana	56
WUJUD KETIDAKSANTUNAN BERBAHASA DALAM PERSIDANGAN PIDANA DI WILAYAH SURAKARTA Dwi Purnanto, Bakdal Ginanjar, Chattri Sigit Widyastuti	62
BAHASA INDONESIA SEBAGAI WUJUD EKSISTENSI JATI DIRI BANGSA DALAM MENYONGSONG MEA Fatma.....	67
PENGUATAN JATI DIRI BAHASA, SASTRA, DAN BUDAYA INDONESIA Fatma Hidayati	72
PEMEROLEHAN BAHASA JAWA PADA ANAK USIA DINI DI LINGKUNGAN PENUTUR MULTIBAHASA SERTA STRATEGI PEMERTAHANANNYA SEBAGAI PENGUAT JATI DIRI BUDAYA BANGSA Favorita Kurwidaria dan Astiana Ajeng Rahadini.....	78

PEMEROLEHAN FONOLOGI MINANGKABAU ANAK USIA 1 SAMPAI 9 TAHUN Husni Dwi Syafutri.....	83
PENDAMPINGAN UNTUK PERBAIKAN TATA KELOLA PERSURATAN DALAM UPAYA PENEGAKAN UNDANG-UNDANG NO 24 TAHUN 2009 DI KABUPATEN BOYOLALI, PROVINSI JAWA TEGAH Kundharu Saddhono, Purwadi, dan Muhammmad Rohmadi	90
PEMARTABATAN BAHASA INDONESIA MELALUI TES BIMA Laili Etika Rahmawati	95
KAJIAN PSIKOPRAGMATIK JUDUL-JUDUL TAJUK RENCANA PADA KORAN SOLOPOS Muhammad Rohmadi.....	100
PERILAKU SINTAKSIS FRASA ADJEKTIVA SEBAGAI PENGUAT JATI DIRI BAHASA INDONESIA Munirah.....	106
PROGRAM QUEST – SALAH SATU CARA MENINGKATKAN VALIDITAS INTERNAL PENELITIAN BAHASA INDONESIA Pujiati Suyata	112
BAHASA DAN KUASA SIMBOLIK: CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS BERITA BONEK Rangga Agnibaya	117
ANALISIS TINGKAT KESANTUNAN BAHASA ACEH DIALEK ACEH BESAR PADA PENGUNAAN PRONOMINA PERSONA DI DAYAH BABUL JANNAH BANDA ACEH Rika Kustina dan Risa Yulia	123
TUTURAN EMOTIF DALAM WACANA KELAS: KAJIAN WACANA KRITIS Rusdhianti Wuryaningrum	129
HAKIKAT DAN FUNGSI ANEKDOT DI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA (Sebuah Ekspresi Simbolik dan Faktual Pengungkap Rasa Senang, Tegang, Duka, Pemecah Suasana, serta Penghilang Penat agar Sehat) Sri Budiyo.....	135
KAIDAH PEMBAKUAN BAHASA INDONESIA YANG TIDAK KONSISTEN Suhartono	142
KETERSIAPAN PENDIDIKAN “BAHASA INDONESIA” MENYAMBUT ERA GLOBALISASI DI ASEAN Try Annisa Lestari	148
ANALISIS ALIH KODE DAN CAMPUR KODE MAHASISWA PBSID ANGKATAN 2013 STKIP BINA BANGSA GETSEMPENA BANDA ACEH DALAM FORUM DISKUSI PERKULIAHAN Wahidah Nasution, Khairunnissah.....	153

PENGUATAN IDENTITAS BAHASA INDONESIA SEBAGAI LAMBANG IDENTITAS NASIONAL DAN BAHASA PERSATUAN DALAM ERA GLOBAL Wildan Syukrini'am	159
CENDEKIAWAN BAHASA INDONESIA IKUT ANDIL DALAM MEMAJUKAN BAHASA INDONESIA BAGI PENYANDANG TUNARUNGU Winda Dewi Pusvita.....	165
MENJAGA INTEGRITAS BAHASA INDONESIA DI RUANG PUBLIK Yuvantinus Effrem Warung.....	170
KESEPADANAN TERJEMAHAN ISTILAH-ISTILAH TEKNOLOGI INFORMASI DALAM TEKS SAMSUNG: QUICK START GUIDE (DARI BAHASA INGGRIS KE BAHASA INDONESIA) Zainal Arifin.....	174
Makalah Sastra	
CITRA FISIK DAN NONFISIK TOKOH KENANGA DALAM NOVEL KENANGA KARYA OKA RUSMINI SERTA RELEVANSINYA DENGAN PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA Agus Setiawan; Saptiana Sulastri	183
WACANA DI BALIK DUNIA PENDIDIKAN INDONESIA (PUISI SEONGGOK JAGUNG KARYA W.S RENDRA) Alfian Setya Nugraha	189
KONTESTASI KEKUASAAN DALAM ARENA PRODUKSI KULTURAL SASTRA MEMPERKUAT BUDAYA INDONESIA Ali Nuke Affandy	195
PERBANDINGAN PENGAMBARAN KARAKTER TOKOH PEREMPUAN PADA NOVEL SITTI NURBAYA KARYA MARAH RUSLI DAN ASSALAMUALAIKUM BEIJING KARYA ASMA NADIA BERDASARKAN PERIODE DAN GENDER PENGARANG Asep Jegen Jaelani.....	201
EKRANASI SASTRA SEBAGAI MEDIA PEMBENTUK KARAKTER BANGSA Asri Bariqoh	206
MENAKAR KUALITAS STRUKTUR DRAMATIK FILM ANIMASI ANAK ADIT DAN SOPO JARWO DALAM KONTEKS MASYARAKAT EKONOMI ASEAN Chafit Ulya	212
DIMENSI KEADILAN CERPEN SAKSI MATA DALAM PERSPEKTIF HERMENEUTIKA (Sebuah Refleksi atas Permasalahan Keadilan dan Hukum di Indonesia) Eduardus Y. Abut.....	223
NOVEL 5 cm KARYA DONNY DHIRGANTORO PEMICU PERUBAHAN GENERASI BANGSA INDONESIA Erni Rahayu	226

MENGOPTIMALKAN KEMBALI LITERASI SASTRA DI PERGURUAN TINGGI-- PERLUKAH?	
Esti Swatika Sari.....	230
FUNGSI PELAKU DAN KARAKTER TOKOH CERPEN KARENA NAMAKU RUHU KARYA JUWAIRIYAH MAWARDY	
Evi Chamalah dan Meilan Arsanti.....	240
BALADA PEMBELAJARAN SASTRA	
Giyato	244
SASTRA MEDSOS: TELAHH AWAL DALAM IDENTIFIKASI SASTRA MULTIMEDIA	
Hespi Septiana dan Moh. Rokib	250
MEMOSISIKAN TEKS DAN KONTEKS JAN BLOMMAERT DALAM WACANA SASTRA INDONESIA	
I Nyoman Yasa, Anang Santoso, dan Wahyudi Siswanto	255
SIMBOL MASKULINITAS TOKOH DAN NILAI-NILAI PENDIDIKAN KARAKTER DALAM CERPEN AYAT KEEMPAT KARYA JONI SYAHPUTRA SERTA RELEVANSINYA DENGAN PEMBELAJARAN SASTRA DI SMP	
Indri Kusuma Wardani; Titi Setiyoningsih.....	261
ESTETIKA STRUKTURAL SASTRA DAKWAH DALAM ASSALAMUALAIKUM BEIJING, SURGA YANG TAK DIRINDUKAN, DAN JILBAB IN LOVE KARYA ASMA NADIA	
Lukman Fahmi.....	267
MEMAKAI KOMIK SEBAGAI PROPAGANDA; TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA TERHADAP MEREKUT KOTA PERJUANGAN	
Muhammad Daniel Fahmi Rizal.....	273
PUISI “AKU” DAN RELEVANSINYA DALAM PEMBELAJARAN MENULIS PUISI DI SEKOLAH	
Muhammad Rizqi Romadlon.....	277
SASTRA ANAK SEBAGAI WAHANA MENINGKATKAN KEBERAKSARAAN DAN BUDAYA LITERASI ANAK	
Nugraheni Eko Wardani.....	282
ANALISIS STRUKTURALISME GENETIK KUMPULAN CERPEN MENCURI KISAH DARI PEMBARINGAN KARYA SARWO M. DJANTUR	
Nur Alfin Hidayati.....	290
KAJIAN HERMENEUTIKA PUISI “TERATAI” KARYA SANUSI PANE SEBAGAI KARYA SASTRA PENGEJAWANTAHAN BUDAYA MENGHARGAI JASA PAHLAWAN BANGSA	
Rio Devilito dan Agus Yuliyanto.....	295
MENGEMBANGKAN ASPEK BAHASA DAN SASTRA INDONESIA ANAK MELALUI TEKNIK “BERCERITA”	
Sawacu Pragina.....	299

DIMENSI PROFETIK DALAM CERPEN-CERPEN YANUSA NUGROHO SEBAGAI PENGUAT JATI DIRI GENERASI BANGSA Septi Yulisetiani	305
PEMAKNAAN NOVEL GADIS KRETEK KARYA RATIH KUMALA SERTA RELEVANSI DALAM PEMBELAJARAN SASTRA DI SEKOLAH Septiana Dwi Puspita Sari	310
KRITIK SOSIAL DALAM KUMPULAN CERPEN IBLIS NGAMBEK KARYA INDRA TRANGGONO DAN IMPLEMENTASINYA PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA KELAS 7 Sri Lestari	317
SYAIR-SYAIR LAGU DAERAH: PERSPEKTIF IDEOLOGI DALAM BUDAYA POPULER (Kontribusi Kajian Sastra sebagai Penguat Jati Diri Budaya Bangsa) Sutaji.....	322
SUTARDJI CALZOOM BACHRI DALAM KONSTELASI TANGGAPAN APRESIATOR Suyitno.....	330
NILAI-NILAI KEBUDAYAAN DAN PENDIDIKAN KARAKTER DALAM NOVEL KANCING YANG TERLEPAS KARYA HANDRY TM SERTA RELEVANSINYA DENGAN PEMBELAJARAN SASTRA DI SMA (Kajian Antropologi Sastra) Titi Setiyoningsih	336
KEKERASAN SIMBOLIK DALAM KARYA-KARYA OKA RUSMINI DAN PRAMOEDYA ANANTA TOER Tjahjono Widarmanto.....	342
REKONTRUKSI SEJARAH DAN DIALEKTIKA BUDAYA MELAYU DALAM NOVEL BULANG CAHAYA KARYA RIDA K LIAMSI DAN TAMBO KARYA GUS TF SAKAI Tjahjono Widiyanto.....	342
POSTRUKTURALISME SEBAGAI REFLEKSI MEMAHAMI CIRI KHAS PENGARANG DALAM KUMPULAN PUISI MARDILUHUNG YANG BERJUDUL BELAJAR BERSEPEDA Tsalis Abd. Azis Alfarizy	347
MENAGIH WAJAH RAMAH INDONESIA DALAM PERGAULAN LINTAS NEGARA (Pembelajaran dari Sebuah Cerpen) Yohanes Mariano Dangku.....	351
Makalah Pengajaran	
ANALISIS KEBUTUHAN PENGEMBANGAN MODEL BUKU TEKS BAHASA INDONESIA BERBASIS KECERDASAN EKOLOGIS BAGI SISWA SMP DI SURAKARTA Sarwiji Suwandi, Ahmad Yunus, dan Laili Etika Rahmawati.....	359
PENILAIAN AUTENTIK INTEGRATIF DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA Adnan	369

MEMPERSIAPKAN PENGAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI PENUTUR ASING MENUJU ERA MASYARAKAT EKONOMI ASEAN Andayani	373
REVITALISASI PEMBELAJARAN BIPA SEBAGAI UPAYA MEMPERKUAT BAHASA INDONESIA DALAM PERCATURAN MASYARAKAT EKONOMI ASEAN (MEA) Ari Kusmiatun, Imam Suyitno, Widodo Hs., dan Imam Agus Basuki.....	377
PENINGKATAN KETERAMPILAN MENANGKAP MAKNA TEKS CERITA PENDEK SECARA LISAN MELALUI BERCERITA MENGGUNAKAN PENDEKATAN SCIENTIFIC DAN MEDIA AUDIOVISUAL BERBASIS PENDIDIKAN KARAKTER Arifah Nian Ekasari	381
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI ANTARA DUA KURIKULUM DAN PERANANNYA DALAM PENGEMBANGAN LITERASI Arju Muti'ah.....	386
TANTANGAN DAN HARAPAN PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI UNIVERSITAS DARUL ULUM ISLAMIC CENTRE SUDIRMAN (UNDARIS) UNGARAN DALAM MENGHADAPI MASYARAKAT EKONOMI ASEAN (MEA) Atrianing Yessi Wijayanti.....	393
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DAN DAERAH BERBASIS PERMAINAN TRADISIONAL DI SEKOLAH DASAR Biya Ebi Praheto	399
PERAN TEKS BAHASA INDONESIA SEBAGAI PENGHELA ILMU PENGETAHUAN DALAM KURIKULUM 2013 (Strategi Mengenal Struktur Teks dalam Buku Bahasa Indonesia SMA Kelas X) Dewi Kusumaningsih.....	404
PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA MELALUI KARYA SASTRA NOVEL DALAM MEMBENTUK SISWA BERKARAKTER Dintya Ayu Purika.....	408
PENDEKATAN SAINTIFIK DAN NILAI PENDIDIKAN KARAKTER YANG TERINTEGRASI DALAM PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS Doni Uji Windiatmoko	412
PENINGKATAN KREATIVITAS MAHASISWA DALAM MENYIMAK APRESIATIF DAN KREATIF MELALUI STRATEGI PARAFRASE LIRIK LAGU Dwi Hanti Rahayu	418
PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA DI SEKOLAH DAN PERGURUAN TINGGI Dyah Sulistyowati	423

MATERI OTENTIK BERMUATAN BUDAYA INDONESIA SEBAGAI PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BAHASA INDONESIA BAGI PENUTUR ASING (BIPA) Eka Kurniawan	428
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI PERGURUAN TINGGI SEBAGAI PENGUATAN JATI DIRI BAHASA INDONESIA DALAM KONTEKS MASAYARAKAT EKONOMI ASEAN Hani'ah.....	434
PENERAPAN TEKNIK PARAFRASE UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI Hanum Hanifa Sukma	441
PEMBELAJARAN MENULIS BERBASIS PENEMUAN I Made Sutama.....	446
PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA PADA SISWA TUNAGRAHITA (STUDI KASUS DI SLB DHARMA WANITA, JIWAN, MADIUN) Kristiana Rizqi Rohmah	451
MENUMBUHKAN KETERAMPILAN BAHASA INDONESIA MELALUI PEMBELAJARAN INTERAKSI DI SEKOLAH DASAR M. Fakhrur Saifudin.....	455
PENYUSUNAN BAHAN AJAR TATA BAHASA BIPA BERDASARKAN ANALISIS KESALAHAN BERBAHASA SISWA BIPA (Studi Deskriptif Kualitatif pada Siswa BIPA Tingkat Lanjut Berbahasa Ibu Bahasa Thailand) Mochamad Whilky Rizkyanfi	460
POTRET KUALITAS DAN KEBUTUHAN PENGEMBANGAN MODEL PENILAIAN AUTENTIK (AUTHENTIC ASSESMENT) PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI SMP Muhlis Fajar Wicaksana, Sarwiji Suwandi, Retno Winarni, Ngadiso	465
PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA DI SEKOLAH DAN PERGURUAN TINGGI Muji	469
PENGUNAAN LIRIK LAGU SEBAGAI BAHAN PEMBELAJARAN MAHASISWA BIPA DALAM UPAYA MENGENALKAN KARAKTERISTIK INDONESIA Oktaviani Windra Puspita	475
PENGEMBANGAN BUKU PENGAYAAN MENEMUKAN GAGASAN UTAMA WACANA BERBASIS KEARIFAN LOKAL DENGAN PENDEKATAN KONTEKSTUAL UNTUK SISWA KELAS 7 SMP Rafika Fajrin	482
PEMBELAJARAN MENULIS BERBASIS PENGIMBANGAN FUNGSI OTAK SISWA SEKOLAH DASAR Ririen Wardiani	487

MANAJEMEN PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN SISWA SMP DALAM MENGAPRESIASI DRAMA Rokhmaniyah	492
KURIKULUM PENDIDIKAN GURU BAHASA YANG TRANSFORMATIF DAN ADAPTIF Setya Tri Nugraha	497
PENGOPTIMALAN PENILAIAN AUTENTIK UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN AKTIF RESEPTIF DALAM PEMBELAJARAN SASTRA Sigit Arif Bowo	503
PEMBELAJARAN APRESIASI PUISI BERBASIS KEBUTUHAN SISWA Siti Ulfiyani dan Rawinda Fitrotul Mualafina.....	509
INTERNALISASI NILAI KEWIRAUSAHAAN MELALUI KOMPETENSI LITERASI DALAM PEMBELAJARAN MENGAPRESIASI CERITA PENDEK DI SMA Sitti Rachmi Masie, Wahyudi Siswanto, Yuni Pratiwi, dan Heri Suwignyo	513
PEMBELAJARAN SASTRA DI SEKOLAH DASAR MELALUI KARYA SASTRA CERITA RAKYAT SEBAGAI SALAH SATU BENTUK PENGENALAN BUDAYA NUSANTARA Sri Yuniarti Tripungkasingtyas	518
PENGEMBANGAN BUKU TEKS MENULIS CERITA BERBASIS PENDIDIKAN KARAKTER DALAM PEMBELAJARAN KONTEKSTUAL St. Y. Slamet, Retno Winarni, dan Muh. Ismail	522
PEER-CORRECTION DALAM PEMBELAJARAN MENULIS UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN KAIDAH BAHASA INDONESIA TULIS Sumarwati.....	527
PEMBENTUKAN KARAKTER MELALUI KEGIATAN MEMBACA BIOGRAFI DAN TEKS SASTRA SEBELUM PEMBELAJARAN KELAS Suroso	534
DESAIN STRATEGI PEMBELAJARAN DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA Tri Widiatmi	542

Makalah Budaya

MENGGAJI POTENSI SASTRA DAERAH SEBAGAI MODAL DALAM MENEGUHKAN JATI DIRI BANGSA Abdul Aziz Hunaifi.....	549
PENGARUH BAHASA MADURA DAN BAHASA JAWA TERHADAP BAHASA MASYARAKAT KABUPATEN JEMBER Adenasry Avereus Rahman	555
FOKLOR DANAU TOBA SEBAGAI WAWASAN GEO-CULTURE DAN GEO-MYTHOLOGY BERBASIS KEARIFAN LOKAL DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA BAGI PENUTUR ASING (BIPA) Giovani Lumban Gaol	560

MENDORONG EKSISTENSI KARAKTER BANGSA MELALUI SASTRA DAERAH DALAM RANGKA MENGHADAPI MASYARAKAT EKONOMI ASEAN (MEA)	
Herlina	565
NILAI BUDAYA DALAM CERITA RAKYAT MANARMAKERI	
Insum Malawat, Djoko Saryono, Maryaeni, Yuni Pratiwi	571
AMANAT DALAM TUTURAN SU'I UWI PADA UPACARA REBA MASYARAKAT BEIPOSOKABUPATEN NGADA, NUSA TENGGARA TIMUR	
Ludgardis Sebo.....	575
LOCAL WISDOM IN ORAL LITERATURE OF BUGIS ETHNIC, SOUTH SULAWESI: POSITION, VALUES, AND CONSERVATION STRATEGIES	
Muhsyanur	581
METAFORA DALAM WAWANGSALAN BERBAHASA SUNDA	
Rani Siti Fitriani dan Mohammad Rakmat.....	587
EUFEMIA DALAM BAHASA NAGEKEO	
Rince Jalla Wabang.....	593
RERAMUAN UPACARA BALIAN ADAT DAYAK BENUAQ TEREFLAKSI MELALUI PUISI “LETUPAN BAMBU, TAMBUR UPACARA” KARYA KORRIE LAYUN RAMPAN	
Siti Arnisyah	597
PEMANFAATAN CERITA RAKYAT SEBAGAI PENANAMAAN NILAI BUDAYA UNTUK MEMPERKUAT BUDAYA INDONESIA	
Sri Kusnita.....	603
STRATEGI PEMERTAHANAN IDENTITAS DAN DIPLOMASI BUDAYA MELALUI PENGAJARAN SASTRA ETNIK BAGI PENUTUR ASING	
Teguh Trianton.....	609
PEMBENTUKAN MENTAL DAN KEPERIBADIAN MELALUI BUDAYA DAERAH (Kajian Nilai-Nilai Sastra Lisan Jawa Barat “Sawer Panganten”)	
Titin Setiartin R	615
PERAN SASTRA DAERAH DI NUSANTARA SEBAGAI WUJUD PEMERTAHANAN KEBINEKAAN	
Try Hariadi.....	621
MEMAHAMI KEMBALI NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL REYOG PONOROGO DALAM INTEGRASI PENDIDIKAN KARAKTER PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA	
Uswatun Hasanah	627
RANDAI SEBAGAI KOMUNIKASI SASTRA DAERAH DI MINANGKABAU: Sebuah Gagasan Melestarikan Budaya Indonesia	
Yosi Wulandari	633
LAMPIRAN	639